Bartók, Béla
Konzert für Orchester Sz 116 -2. Satz-

Beethoven, Ludwig van
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 "Eroica" -2. Satz: Marcia funebre, 3. Satz: Scherzo-

Beethoven, Ludwig van
Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" -3. Satz: Lustiges Zusammensein der Landleute-

Beethoven, Ludwig van
Fidelio (Oper in 2 Akten) op. 72 -2. Aufzug, Nr. 11 Arie des Florestan-

Bizet, Georges
Sinfonie C-Dur -2. Satz, 3. Satz-

Brahms, Johannes
Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a -Thema-

Brahms, Johannes
Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 -1. Satz, 2. Satz-

Brahms, Johannes
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77 -2. Satz-

Bruckner, Anton
Sinfonie Nr. 5 B-Dur -2. Satz: Adagio-

Dvorák, Antonin
Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104 -2. Satz-

Mascagni, Pietro
Cavalleria rusticana -Nr. 2 Szene-

Mascagni, Pietro
Cavalleria rusticana -Nr. 5 Romanze-

Mascagni, Pietro
Cavalleria rusticana -Nr. 7 Lied-

Mendelssohn Bartholdy, Felix
Sinfonie Nr. 3 a-Moll "Schottische" -2. Satz-

Mozart, Wolfgang Amadeus
Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 "Jupiter" -1. Satz-

Mozart, Wolfgang Amadeus
Die Entführung aus dem Serail (Oper in 3 Akten) KV 384 -Ouvertüre-

Mozart, Wolfgang Amadeus
Die Entführung aus dem Serail (Oper in 3 Akten) KV 384 -2. Aufzug: Arie der Konstanze-

Mozart, Wolfgang Amadeus
Cosi fan tutte (Oper in 2 Akten) KV 588 -Ouvertüre-

Mussorgsky, Modest Peter
Bilder einer Ausstellung -III. Les Tuileries-

Mussorgsky, Modest Peter
Bilder einer Ausstellung -V. Ballett der unausgeschlüpften Küken-

Ravel, Maurice
Le Tombeau de Couperin -Prélude-

Rimsky-Korssakoff, Nikolai
Scheherazade (Sinfonische Suite) op. 35 -2. Satz-

Rossini, Gioacchino
Die seidene Leiter (Oper in 1 Akt) -Ourvertüre-

Rossini, Gioacchino
Die Italienerin in Algier (Oper in 2 Akten) -Ouvertüre-

Schubert, Franz
Sinfonie Nr. 8 h-Moll D 759 "Unvollendete" -2. Satz-

Schubert, Franz
Sinfonie Nr. 9 C-Dur "Große C-Dur Sinfonie" -2. Satz-

Smetana, Bedrich
Die verkaufte Braut (Oper in 3 Akten) -Ouvertüre-

Smetana, Bedrich
Die verkaufte Braut (Oper in 3 Akten) -1. Akt, 4. Szene-

Strauss, Richard
Don Juan op. 20

Strauss, Richard
Salome (Oper in 1 Akt) op. 54 -Salomes Tanz-

Strauss, Richard
Der Rosenkavalier (Oper in 3 Akten) op. 59 -1. Aufzug-

Strauss, Richard
Der Rosenkavalier (Oper in 3 Akten) op. 59 -2. Aufzug-

Strauss, Richard
Ariadne auf Naxos (Oper in 1 Prolog und 1 Akt) op. 60 -Vorspiel-

Strawinsky, Igor
Pulcinella (Ballett): Suite -1. Sinfonia-

Strawinsky, Igor
Pulcinella (Ballett): Suite -2. Serenata-

Strawinsky, Igor
Pulcinella (Ballett): Suite -5. Toccata-

Strawinsky, Igor
Pulcinella (Ballett): Suite -6. Gavotta con due variazioni-

Strawinsky, Igor
Orpheus (Ballett) -2. Szene-

Tschaikowsky, Peter Iljitsch
Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 -2. Satz-

Verdi, Giuseppe
Aida (Oper in 4 Akten) -1. Akt, 1. Szene-

Verdi, Giuseppe
Aida (Oper in 4 Akten) -2. Akt, Finale-

Verdi, Giuseppe
Aida (Oper in 4 Akten) -3. Akt, 2. Szene-

Verdi, Giuseppe
Aida (Oper in 4 Akten) -3. Akt, Finale-

Verdi, Giuseppe
Rigoletto (Oper in 3 Akten) -2. Akt-

Verdi, Giuseppe
Rigoletto (Oper in 3 Akten) -3. Akt, 7. Szene-

Verdi, Giuseppe
Othello (Oper in 4 Akten) -1. Akt, 1. Szene-

Wagner, Richard
Tannhäuser (Oper in 3 Akten) -2. Aufzug, 3. Szene-

Wagner, Richard
Tannhäuser (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, Einleitung-

Wagner, Richard
Die Meistersinger von Nürnberg (Oper in 3 Akten) -Vorspiel-

Wagner, Richard
Siegfried (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 3. Szene-

Wagner, Richard
Götterdämmerung (Oper in 1 Vorspiel und 3 Akten) -Vorspiel-

Wagner, Richard
Parsifal (Oper in 3 Akten) -1. Aufzug-

Wagner, Richard
Parsifal (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug-

Weber, Carl Maria von
Der Freischütz (Oper in 3 Akten) op. 77 -2. Aufzug-

Weber, Carl Maria von
Der Freischütz (Oper in 3 Akten) op. 77 -3. Aufzug, Finale-

Berliot, Hector
Le Carnaval romain (Römischer Karneval) op. 9 -Ouvertüre-

Bizet, Georges
Carmen (Oper in 4 Akten) -2. Akt, Nr. 16-

Bizet, Georges
Carmen (Oper in 4 Akten) -3. Akt, 1 Bild-

Dvorák, Antonin
Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" -2. Satz-

Falla, Manuel de
Der Dreispitz (Ballett) -Tanz des Müllers-

Franck, César
Sinfonie d-Moll -2. Satz-

Ravel, Maurice
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur -2. Satz-

Rossini, Gioacchino
Wilhelm Tell (Oper in 4 Akten) -Ouvertüre-

Strauss, Richard
Sinfonia domestica op. 53 -Scherzo-

Strauss, Richard
Ein Heldenleben op. 40 -Heftig bewegt-

Strawinsky, Igor
Le sacre du printemps (Ballett) -1. Teil-

Strawinsky, Igor
Le sacre du printemps (Ballett) -2. Teil: Rrituelle Handlungen der Ahnen-

Verdi, Giuseppe
Ein Maskenball (Oper in 3 Akten) -2. Akt, 1. Szene-

Verdi, Giuseppe
Rigoletto (Oper in 3 Akten) -2. Akt, Nr. 9 Szene-

Verdi, Giuseppe
Otello (Othello, Oper in 4 Akten) -4. Akt-

Wagner, Richard
Der fliegende Holländer (Oper in 3 Akten) -Ouvertüre-

Wagner, Richard
Tristan und Isolde (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 1. Szene-

Wagner, Richard
Die Walküre (Oper in 3 Akten) -2. Aufzg, 2. Szene-

Wagner, Richard
Tannhäuser (Oper in 3 Akten) -1. Aufzug, 3. Szene-

Ravel, Maurice
Boléro

Strauss, Richard
Sinfonia domestica op. 53